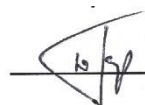


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
журналистики и литературы



Ю.А. Гордеев

18.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.31 Конфликтология и медиасфера

- 1. Код и наименование направления подготовки:** 42.03.04 Телевидение
- 2. Профиль подготовки:** Теледокументалистика
- 3. Квалификация выпускника:** бакалавр
- 4. Форма обучения:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра журналистики и литературы
- 6. Составители программы:** Мухин Олег Витальевич, кандидат филологических наук, главный советник отдела взаимодействия со СМИ управления пресс-службы правительства Воронежской области
- 7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 7 от 18.04.2024 г.
- 8. Учебный год:** 2027-2028 **Семестр(ы):** 8

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Основной целью учебной дисциплины является формирование способности учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности в освещении конфликтов, следуя принципам социальной ответственности.

Задачи учебной дисциплины:

- расшифровать суть конфликта во всех его ипостасях;
- определить, как именно освещается конфликт в журналистике, каковы подходы журналиста к освещению различных типов конфликтов, каковы эффекты этих подходов и как именно могут быть скорректированы особенности освещения конфликтов;
- рассмотреть конфликт как структурную основу медиатекста, изучить такое явление, как полемический текст, и научиться создавать такого рода тексты с минимальным ущербом для аудитории;
- сформировать знание цеховых принципов социальной ответственности, типовых эффектов и последствий профессиональной деятельности;
- сформировать умение осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии творческих работников в редакциях печатных и интернет-СМИ, на телевидении и радио;
- сформировать навыки разработки творческих концепций материалов о конфликтах с учетом практики российской и зарубежной журналистики.

10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к обязательной части блока Б1 рабочего учебного плана подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям определяются компетенциями, которые должны быть сформированы в результате изучения дисциплины Психология журналистики (ОПК-7.1, ОПК-7.2).

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: Курс изучается на заключительных этапах обучения – в 8 семестре, следовательно, к разряду предшествующих дисциплин не относится.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ОПК-7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1	Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	Знать: принципы социальной ответственности журналиста, эффекты и последствия исполнения профессиональных обязанностей; типичные конфликтные ситуации, сопровождающие профессиональную деятельность журналиста; способы разрешения конфликтных ситуаций, связанных с профессиональной деятельностью; типичные конфликты, которые могут являться основой журналистского произведения Уметь: определять наиболее эффективные и корректные (с точки зрения законодательства и профессиональной этики) творческие приемы при сборе, обработке и распространении информации; определять конфликты, которые могут являться предметом журналистского произведения; применять конфликтологические теории при
		ОПК-7.2	Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами	

			профессии журналиста	решении практических задач в сфере журналистики Владеть (иметь навык(и)): навыками разрешения конфликтных ситуаций в ходе профессиональной деятельности; ориентироваться в коммуникативном процессе; владеть навыками анализа конфликтных явлений, происходящих в современном обществе; навыками создания журналистских произведений, основанных на конфликтах
--	--	--	----------------------	---

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.: 2/72.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость	
		Всего	По семестрам
			8
Аудиторные занятия		32	32
в том числе:	лекции	16	16
	практические	16	16
Самостоятельная работа		40	40
Форма промежуточной аттестации		Зачет	Зачет
Итого:		72	72

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК
1. Лекции			
1.1	СМИ и конфликты. Конфликтология как наука	СМИ и уровень конфликтности в обществе. История рассмотрения конфликта в философии, психологии, социологии, политологии: Гераклит, Платон, Цицерон, Аристотель, Аврелий Августин, Фома Аквинский, Н. Макиавелли, Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Ж.-Ж. Руссо, А. Смит, И. Кант, Г. Гегель, К. Маркс, Ф. Энгельс, Г. Зиммель, З. Фрейд. Исторические условия возникновения конфликтологии. История отечественной конфликтологии. Характеристика зарубежной конфликтологии (Р. Дарендорф, А. Казер, М. Шериф, Д. Раполорт, Л. Томпсон, Ч. Освуд, Р. Фишер, У. Юри). Современные проблемы развития конфликтологии.	Электронный курс
1.2	Понятие конфликта, его сущность и структура. Типология конфликтов. Причины конфликтов	Понятие конфликта. Необходимые и достаточные условия возникновения конфликта. Структура конфликта. Типы конфликтов по базисной классификации. Причины возникновения конфликтов. Разграничение предконфликтной и конфликтной ситуации в практической деятельности журналиста.	Электронный курс
1.3	Динамика и этапы	Динамика конфликта. Периоды и этапы	Электронный

	конфликта. Субъективная составляющая конфликта. Функции конфликтов	конфликта. Конфликтогены и инцидент. Использование журналистом в его работе знания этапов конфликта. Конфликты типа А, Б, В. Формулы конфликтов. Закон эскалации конфликтов. Зависимость конфликта от конфликтной ситуации и инцидента. Зависимость конфликта от двух и более конфликтных ситуаций. Конфликты и транзакционный анализ. Понятие транзакции и ее типы. Поведенческие характеристики «родителя», «взрослого» и «ребенка». Функции конфликтов. Субъективная составляющая конфликта. Влияние СМИ на характер субъективной составляющей конфликта.	курс
1.4	Внутриличностные конфликты, типы и особенности. Межличностные конфликты, виды межличностных конфликтов	Характеристика внутриличностных конфликтов. Типы внутриличностных конфликтов. Показатели и формы проявления внутриличностных конфликтов. Разрешение внутриличностных конфликтов, механизмы защиты. Последствия внутриличностных конфликтов и их профилактика. Проблема суицида и отражение этой проблемы в СМИ. Особенности и причины конфликтов «личность – группа», этапы управления конфликтом между руководителем и группой. Специфика конфликтов «группа – группа».	Электронный курс
1.5	Конфликты в работе журналиста	Инновационный конфликт. «Конфликт по вертикали», его виды, способы предупреждения и разрешения. Конфликты в структуре медиатекста. Конфликтный сюжет. Стилистика материалов конфликтного содержания. Полемический текст. Треугольник «жертва – агрессор – спасатель» в массовой коммуникации.	Электронный курс
1.6	Стратегии и тактики поведения в конфликте	Типы критики, принципы конструктивной критики. Стыль поведения в конфликте, типы конфликтных личностей. Формы завершения конфликта. Способы предупреждения конфликта и их использование в журналистской практике.	Электронный курс
2. Практические занятия			
2.1	СМИ и конфликты. Конфликтология как наука	Эволюция конфликтологических идей в античной философии, в философии эпохи Возрождения и Нового времени. Развитие теории конфликта в конце 19 – первой половине 20 вв.	Электронный курс
2.2	Понятие конфликта, его сущность и структура. Типология конфликтов. Причины конфликтов	Определение причин и структуры конфликта в практической деятельности журналиста. Определение причин и структуры конфликта в медиатексте.	Электронный курс
2.3	Динамика и этапы конфликта. Субъективная составляющая конфликта. Функции конфликтов	Понятие конфликтогенов. Правила бесконфликтного общения. Субъективная составляющая конфликта. Анализ деструктивных и конструктивных функций конфликтов.	Электронный курс
2.4	Внутриличностные конфликты, типы и особенности. Межличностные конфликты, виды межличностных конфликтов	Разбор конфликтов различных типов. Задачи на разрешение конфликтов. Отработка применения форм предупреждения конфликта.	Электронный курс
2.5	Конфликты в работе журналиста	Создание полемического текста.	Электронный курс
2.6	Стратегии и тактики поведения в конфликте	Практическая отработка и сравнительный анализ применения различных стратегий и тактик поведения в конфликте.	Электронный курс

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)			Всего
		Лекции	Практические	Самостоятельная работа	
1	СМИ и конфликты. Конфликтология как наука	2	2	8	12
2	Понятие конфликта, его сущность и структура. Типология конфликтов. Причины конфликтов	2	2	6	10
3	Динамика и этапы конфликта. Субъективная составляющая конфликтов. Функции конфликтов	4	4	6	14
4	Внутриличностные конфликты, их типы и особенности. Межличностные конфликты, виды межличностных конфликтов	4	2	6	12
5	Конфликты в работе журналиста	2	4	6	12
6	Стратегии и тактики поведения в конфликте	2	2	8	12
Итого:		16	16	40	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Часть учебного материала изучается на лекциях, часть – на практических занятиях. Учебный материал содержится в рекомендуемой литературе, учебно-методических пособиях, презентационном материале лекций. Практические занятия (семинары) проводятся в следующих формах: опрос, дискуссия, решение ситуационных задач, создание полемических текстов. Предусмотрена текущая аттестация в следующей форме: тестирование.

Самостоятельная работа студента предполагает:

- изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы;
- изучение презентационного материала лекций;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к текущей аттестации;
- подготовку к промежуточной аттестации.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Киселёв А.Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть / А.Г. Киселёв. – Москва : Юнити, 2015. – 431 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436719 .

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Богомолова Н.Н. Социальная психология массовой коммуникации : учебное пособие / Н.Н. Богомолова. – М. : Аспект Пресс, 2008. – 191 с.
3	Закон РФ «О средствах массовой информации». – URL: http://ivo.garant.ru/#/document/10164247/paragraph/220411/doclist/5491/showentries/0/highlight/O%20СМИ:3 .
4	Медиа: введение / ред. А. Бриггз, П. Кобли. – Москва : Юнити, 2015. – 551 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114784 .

5	Прозоров В.В. Власть и свобода журналистики : учебное пособие / В.В. Прозоров. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 240 с. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103821 .
---	---

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):

№ п/п	Ресурс
1.	ЭБС Лань. – URL: https://e.lanbook.com/
2.	ЭБС Университетская библиотека online. – URL: https://biblioclub.ru/
3.	Электронная библиотека ЗНБ ВГУ. – URL: https://lib.vsu.ru/
4.	Гарант.ру : информационно-правовой портал. – URL: https://www.garant.ru
5.	Союз журналистов России. – URL: https://ruj.ru
6.	Конфликтология и медиасфера, 4 курс, 8 семестр, ДО. Электронный курс.

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Журналистика, реклама, связи с общественностью : словарь / сост. В.В. Тулупов. – Воронеж : факультет журналистики ВГУ, 2010. – Электрон. версия печ. публикации. – Свободный доступ из интрасети ВГУ. – URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m10-241.pdf .

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение:

При реализации дисциплины проводятся занятия лекционного типа (лекции с демонстрацией презентационного материала), практические занятия семинарского типа (опрос, дискуссия, решение ситуационных задач, создание полемических текстов), текущая аттестация (тестирование), используются элементы ЭО и ДОТ (электронный курс на платформе «Электронный университет ВГУ»), смешанное обучение. Электронный курс «Конфликтология и медиасфера, 4 курс, 8 семестр, ДО».

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитории для проведения занятий лекционного типа. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор ViewSonic; ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb); экран настенный с электроприводом CS 244*244; акустическая система BEHRINGER B115D, микшер UB 1204 FX, микрофон B-1. Программное обеспечение: WinPro 8 RUSUpgrdOLPNLAcadmс; OfficeSTD 2013 RUSOLPNLAcadmс; неисключительные права на ПО Dr. WebEnterpriseSecuritySuite, комплексная защита Dr. WebDesktopSecuritySuite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление).

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ, экран настенный CS 244*244; переносной ноутбук 15*PascardBell. Программное обеспечение: WinPro 8 RUSUpgrdOLPNLAcadmс; OfficeSTD 2013 RUSOLPNLAcadmс; неисключительные права на ПО Dr. WebEnterpriseSecuritySuite, комплексная защита Dr. WebDesktopSecuritySuite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление).

Аудитории для самостоятельной работы студентов. Используются компьютерные классы: ауд. 115 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; экран настенный CS 244*244; интерактивная доска Promethean, ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb) (11 шт.); ауд. 126 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; ПК (Razer 5/4Gb/1Tb) (10 шт.); экран настенный CS 244*244, интерактивная доска Promethean. Программное обеспечение: WinPro 8 RUSUpgrdOLPNLAcadmс; OfficeSTD 2013 RUSOLPNLAcadmс; неисключительные права на ПО Dr. WebEnterpriseSecuritySuite, комплексная защита Dr. WebDesktopSecuritySuite + Центр управления на 12 месяцев, 1400 ПК (Продление). СПС «ГАРАНТ-Образование». Свободный доступ в интернет.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	СМИ и конфликты. Конфликтология как наука	ОПК-7	ОПК-7.1	Практическое задание №1

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
2	Понятие конфликта, его сущность и структура. Типология конфликтов. Причины конфликтов	ОПК-7	ОПК-7.2	Практическое задание №2
3	Динамика и этапы конфликта. Субъективная составляющая. Функции конфликтов	ОПК-7	ОПК-7.1	Контрольная работа
4	Внутриличностные конфликты, типы и особенности. Межличностные конфликты, виды межличностных конфликтов	ОПК-7	ОПК-7.1	Практическое задание №3
5	Конфликты в работе журналиста	ОПК-7	ОПК-7.2	Практическое задание №4
6	Стратегии и тактики поведения в конфликте	ОПК-7	ОПК-7.2	Тестирование
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				Перечень вопросов

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень практических заданий

Практическое задание №1

Проанализируйте конфликт. Выявите характерные конфликтогены и причины конфликтного поведения.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания):

Критерии оценивания:

«Отлично» – произведён полный и точный анализ.

«Хорошо» – произведён полный анализ, но имеются неточности.

«Удовлетворительно» – произведён неполный анализ с большим количеством неточностей.

«Неудовлетворительно» – анализ выполнен плохо с существенными ошибками.

Практическое задание №2

Выделите структурные элементы конфликта: субъекты конфликта, предмет конфликта, мотивы, образ конфликтной ситуации и позиции участников конфликта.

Критерии оценивания:

«Отлично» – точно выделены все структурные элементы конфликта.

«Хорошо» – структурные элементы выделены, но имеются неточности.

«Удовлетворительно» – выделены не все структурные элементы с большим количеством неточностей.

«Неудовлетворительно» – структурные элементы не выделены.

Практическое задание №3

Выполните анализ межличностного конфликта.

Критерии оценивания:

«Зачтено» – дан полный анализ, допускаются небольшие неточности.

«Не зачтено» – дан неполный анализ с существенными неточностями.

Практическое задание №4

Подготовьте текст в одном из полемических жанров.

Критерии оценивания:

«Отлично» – текст соответствует всем критериям полемического текста.

«Хорошо» – текст соответствует критериям полемического текста, но содержит незначительные структурные и логические ошибки.

«Удовлетворительно» – текст соответствует критериям полемического текста, но содержит единичные существенные структурные и логические ошибки.

«Неудовлетворительно» – текст не соответствует критериям полемического текста.

Тестовые задания

Тест №1, 1 вариант

1. Активные действия для разрешения конфликта не предпринимаются в рамках стратегии:
 - а) сотрудничества;
 - б) компромисса;
 - в) приспособления;
 - г) избегания.
2. В конфликтах по вертикали чаще всего из предложенных используется тактика:
 - а) демонстративных действий;
 - б) давления;
 - в) сделок;
 - г) коалиций.
3. Какими способами может достигаться усиление своего ранга в конфликте?
4. К каким тактикам может относиться предъявление требований и ультиматумов?
5. Перечислите перечень стратегий, предполагающих учет интересов обеих сторон конфликта.
6. Перечислите перечень стратегий, предполагающих уступки одной или обеих сторон.
7. Чем отличается стратегия компромисса от стратегии приспособления?
8. Чем отличается стратегия приспособления от стратегии избегания?
9. Перечислите приемы, характерные для тактики фиксации своей позиции.
10. Воздействие на оппонента с помощью взыскания – это тактика...
11. Перечислите стили поведения в конфликте.
12. Перечислите типы конфликтных личностей.

Критерии оценки ответов на задания теста:

«Отлично» – даны ответы на более чем 90% вопросов;

«Хорошо» – даны ответы на 65-89% вопросов;

«Удовлетворительно» – даны ответы на 50-64% вопросов;

«Неудовлетворительно» – даны ответы менее чем на 50% вопросов.

Контрольная работа

В предлагаемом материале определите тип конфликта, опишите динамику и выделите этапы конфликта. Предположите, каким образом можно было бы разрешить конфликт.

Критерии оценки контрольного задания:

- правильность использования терминов;
- аргументированность выводов;
- точность объяснений.

Описание технологии проведения

Обучающиеся по заданию преподавателя анализируют предложенный им материал и представляют письменный ответ (текст). Ответ готовится в аудитории письменно. Отводимое время на подготовку ответов — 1 занятие (90 минут). При необходимости задание может выполняться дистанционно в режиме видеоконференции.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Собеседование по вопросам к зачету

Перечень вопросов к зачету:

1. История рассмотрения конфликта в философии, психологии, социологии, политологии
2. Развитие конфликтологии в России
3. Структура конфликта
4. Типы конфликтов по базисной классификации
5. Причины конфликтов
6. Динамика конфликта
7. Этапы конфликта
8. Использование журналистом в его работе знания этапов конфликта
9. Конфликтогены, типы конфликтогенов
10. Конфликты типа А, Б, В. Формулы конфликтов
11. Конфликты и трансактный анализ
12. Субъективная составляющая конфликта
13. Влияние СМИ на характер субъективной составляющей конфликта
14. Функции конфликта
15. Внутриличностный конфликт и его особенности
16. Типы внутриличностных конфликтов
17. Показатели и формы проявления внутриличностных конфликтов
18. Разрешение внутриличностных конфликтов, механизмы защиты
19. Последствия внутриличностных конфликтов и их профилактика
20. Проблема суицида и отражение этой проблемы в СМИ
21. Межличностные конфликты, виды межличностных конфликтов
22. Особенности и причины конфликтов «личность-группа», этапы управления конфликтом между руководителем и группой
23. Специфика конфликтов «группа-группа»
24. Инновационный конфликт в редакционном коллективе
25. «Конфликт по вертикали», его виды, способы предупреждения и разрешения
26. Типы критики, принципы конструктивной критики
27. Стратегии и тактики поведения в конфликте
28. Стилль поведения в конфликте, типы конфликтных личностей
29. Способы предупреждения конфликта и их использование в журналистской практике
30. Формы завершения конфликта
31. Треугольник «жертва-агрессор-спасатель» в массовой коммуникации
32. «Треугольник Карпмана» как метод организации телепередач, роль журналиста в передачах такого типа
33. Характерные признаки полемического текста
34. Диалогические полемические жанры
35. Монологические полемические жанры

Описание технологии проведения

Каждый обучающийся получает один из вопросов, готовится к ответу на него и отвечает. Преподаватель может задавать дополнительные вопросы по всем разделам дисциплины.

На подготовку к ответу отводится не менее 15 минут. Промежуточная аттестация может проводиться дистанционно в режиме видеоконференции.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие показатели:

- знание учебного материала, полученного на лекциях, практических занятиях и из учебной литературы;
- владение понятийным аппаратом конфликтологии;
- умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов примерами, фактами из практики современных массмедиа;
- умение применять методы разрешения конфликтов;
- умение использовать конфликты в качестве основы журналистского произведения.

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При сдаче зачета: «зачтено» соответствует оценкам «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»; «не зачтено» – оценке «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся демонстрирует полное и точное знание теоретического материала, полученного на лекциях и практических занятиях, полностью сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов адекватными примерами, фактами из практики современных массмедиа, свободное владение понятийным аппаратом конфликтологии, умение применять методы разрешения конфликтов и использовать конфликт в качестве основы для журналистского произведения.	Повышенный уровень	Зачтено
Обучающийся демонстрирует достаточно полное и точное знание теоретического материала, полученного на лекциях, практических занятиях, в целом сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов адекватными примерами, фактами из практики современных массмедиа, уверенное владение понятийным аппаратом конфликтологии, при этом он допускает несущественные ошибки. Может использовать конфликт в качестве основы для журналистского произведения, но допускает (в единичном количестве) несущественные ошибки в ходе применения имеющихся знаний, умений и навыков.	Базовый уровень	Зачтено
Обучающийся демонстрирует относительно полное, но не всегда точное знание теоретического материала, полученного на лекциях и практических занятиях, не полностью сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов примерами, фактами из практики современных массмедиа, не всегда уверенное владение понятийным аппаратом конфликтологии, при этом он допускает ошибки, в том числе существенные (в единичном количестве). Может использовать конфликт в качестве основы для журналистского произведения, но допускает ошибки, в том числе существенные (в	Пороговый уровень	Зачтено

единичном количестве), в ходе применения имеющихся знаний, умений и навыков.		
Обучающийся демонстрирует фрагментарное и во многом неточное знание теоретического материала, полученного на лекциях и практических занятиях, либо отсутствие такого знания, недостаточно сформированное умение связывать теорию с практикой через иллюстрирование ответов примерами, фактами из практики современных массмедиа либо отсутствие такого умения, недостаточное владение понятийным аппаратом конфликтологии, допускает грубые ошибки в умении применять методы разрешения конфликтов; не владеет способами предупреждения и разрешения конфликтов; не может использовать конфликт в качестве основы для журналистского произведения.	–	Не зачтено

Задания для диагностической работы

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Воздействие на конфликт, в результате которого ликвидируются его основные структурные компоненты, это...

- разрешение конфликта
- урегулирование конфликта
- затухание конфликта
- **устранение конфликта**

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Конфликтам НЕ присущ следующий параметр:

- причина
- острота
- **степень воздействия**
- длительность

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Осознанная потребность, которая формирует направленность субъекта на объект конфликта и обеспечивает реализацию им конфликтного поведения, это...

- мотив
- **интерес**
- цель
- ценность

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Условие, НЕ повышающее вероятность агрессивных реакций на фрустрацию, это...

- сложные погодные условия
- **присутствие большого числа людей**
- раздражающие запахи
- присутствие оружия в сфере конфликта

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Одно из этих условий НЕ является обязательным для начала конфликта. Какое именно?

- один участник сознательно и активно действует в ущерб другому участнику (как физически, так и морально, информационно)
- второй участник осознает, что действия первого направлены против его интересов
- второй участник отвечает на действия первого своими активными действиями
- **один из участников игнорирует действия другого**

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:

Окончание конфликта характеризуется...

- **прекращением действий сторон друг против друга**
- доминированием одной из сторон
- игнорированием одной из сторон действий другой
- поддержкой обществом позиции одной из сторон

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. <...> – это наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов и обычно сопровождающийся негативными эмоциями. Назовите понятие (одно слово).

Ответ: конфликт

ЗАДАНИЕ 2. Сферы противодействия субъектов конфликта – деятельность, общение и <...>. Какое слово пропущено?

Ответ: поведение

ЗАДАНИЕ 3. Виды насилия в конфликте: структурное и <...>. Какое слово пропущено (какое насилие)?

Ответ: прямое

ЗАДАНИЕ 4. Социальные группы, представителем которых является сторона конфликта и качества которых она унаследовала, — это <...> конфликта. Какое слово пропущено?

Ответ: макросреда

ЗАДАНИЕ 5. Когда в завершении конфликта участвует третья сторона, происходит <...> конфликта. Какое слово пропущено?

Ответ: урегулирование

ЗАДАНИЕ 6. Обращение одной из сторон конфликта к СМИ относится к тактикам <...>. Какое слово пропущено – назовите в нужном падеже (тактикам чего)?

Ответ: коалиций

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Межэтнический конфликт относится к межгрупповым конфликтам, наиболее часто освещаемым в СМИ. Журналист выступает наблюдателем конфликта, которому необходимо понять причины его возникновения. Какие причины можно выделить у межэтнических конфликтов?

Ответ: Высокий уровень национального самосознания, наличие заинтересованных в конфликте политических сил, наличие в обществе критической массы проблем

ЗАДАНИЕ 2. Среди стратегий поведения в конфликте выделяют следующие: ухода, уступки, компромисса, соперничества, сотрудничества. Какие стратегии в публичном споре бизнес-структур могут привести к одновременному достижению как минимум 50% целей каждой из двух сторон конфликта и почему?

Ответ: Стратегии компромисса (очередности, частичности и т.п. – цели достигаются 50% на 50%) и сотрудничества (удовлетворение интересов обеих сторон на 100% через поиск взаимовыгодных действий).